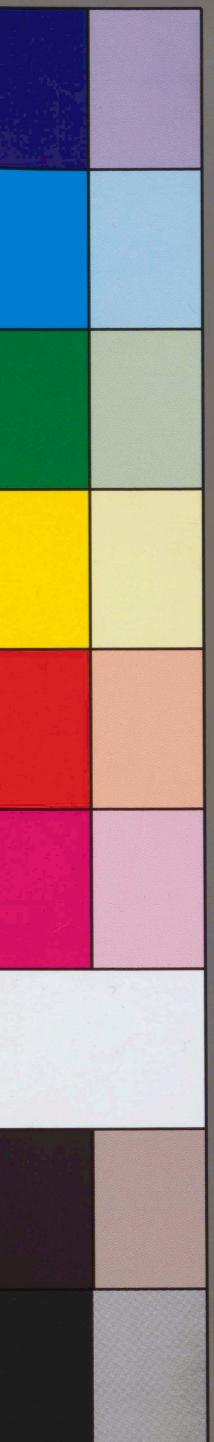


COLOUR AND MONOCHROME SEPARATION GUIDE



1. C 1 La Gare.
2. B 2 Grand'Places.
3. B 2 Temple réformé.
4. B 2 Tour Henri (ancien rempart).
5. B 2 Square et place de la Poste.
6. B 2 Fontaine de Saint-Pierre.
7. B 2 Hôtel des Postes. Musée Industriel et Musée Pédagogique.
8. B 2-3 Funiculaire.
9. B 2 Colonne météorologique.
10. B 2 Pensionnat de Ste-Ursule.
11. B 2 Hôpital des Bourgeois.
12. B 2 Convict Albertinum.
13. B 2 Evêché.
14. B 2-3 Rue de Lausanne.
15. B 3 Tilleul de Morat.
16. B 3 Fontaine Saint-Georges.
17. B 3 Hôtel cantonal.
18. B 3 Gendarmerie (Poste central).
19. B 3 Hôtel-de-Ville.
20. B 3 Maison des Tortalettes (XVI^{me} s.).
21. B 3 Grand'Rue.
22. B 3-4 Succursale des Postes.
23. B 3-4 Chancellerie d'Etat.
24. B 3 Fontaine de la Vaillance.
25. B 3 Collégiale de Saint-Nicolas. Concerts d'orgues.
26. A-B 3 Banque d'Etat et Fontaine de Samson
27. A 3 Grenette.
28. B 3 Statue du Père Girard.
29. A 3 Eglise N.-Dame.
30. A 3 Eglise et Couvent des Cordeliers.
32. A 3 La Préfecture.
33. A 3 Conservatoire de musique.
34. A 3 Bibliothèque économique.
35. A 3 Pensionnat de la Visitation.
36. A 3 Ecole ménagère.
37. A 2-3 Eglise et Couv. St-Michel (Ecole cant.).
38. A 2 Tour et porte de Morat (XV^{me} siècle.)
39. A 2 Boulevard.
40. A 2 Séminaire diocésain.
41. A 2 Maison d'angle du Boulevard. Bains.
42. B 2 Future Bibliothèque universitaire.
47. B 5 La Grotte.
49. B 3 Fontaine du Sauvage.
50. B 3 Pensionnat de la Providence.
51. B 3 Rue de la Neuveville (maisons gothiques).
52. B 3 Fontaine de la Prudence (1547).
60. B 4 Fontaine de la Fidélité.
61. B 4 Rue des Forgerons.
62. B 4 Tour et Porte de Berne.
63. B 4 Maison Kuenlin (feronnerie).
64. B 4 Eglise de St-Maurice et Prison centrale.
68. A 4 Jet d'eau.
69. A 4 Saint-Barthélemy.
70. B 4 Tour-Rouge (1385)
74. C 4 Tour et Porte du Bismarck (Bourguillon).
75. C 4 N.-Dame de Lorette.
76. C 3 Couv. de Montorge.
77. C 3 Porte de la Maigrauge.
81. D 3 Faculté des Sciences, Musée d'Histoire naturelle.
82. D 3 Technicum (Ecole des Arts et Mét.) Institut agricole.
83. D 3 Académie Sainte-Croix.
84. D 3 Pensionnat Jeanne d'Arc.
85. C 3 Collège St-Jean.
86. C 2 Imprimerie Saint-Paul (*La Liberté*).
87. D 2 Quartier industriel.
- C 1 Ateliers des C.F.F.
- C 2 Ecole St-Georges. Clinique chirurgicale.
- D 1 Brasserie du Cardinal.
- D 2 Fab. d'Engrais chim. Arsenaux.
- Fonderie.
- Fabrique Chocolat de Villars.
- Fabrique de Poèles. F. de Pâtes aliment.
- D 3 Minoterie. Scierie. Pérrolles.
90. C 1 Quartier Beau-regard.
91. C 1 Brasserie Beau-regard.
93. B 1 Gambach.
- A 1 Petit-Rome.
- 2 Pré d'Alt.
- 3 Passerelle des Neiges.
- 4 Schönberg.
- B 1 Convict Salesianum. Clinique ophthalmique Quintzett.
- 2 Ancien cimetière. Monument français.
- C 1 Jolimont. Montséjour.
43. A 2 Lycée (Musée historique, Musée Marcello)
44. A 2 Ancienne maison du XV^{me} siècle.
45. A 2-3 Eglise et Collège St-Michel (Ecole cant.).
46. B 3 Bains.
53. B 3 Ecole primaire.
54. B 3 Pont de Saint-Jean.
55. B 3 Eglise de Saint-Jean.
56. B 3 Fontaine de St-Jean.
57. B 4 Pont des Tisserands.
58. B 4 Fontaine de St-Anne.
59. B 4 Pont de Berne (en bois).
65. B 4 Fontaine de la Samaritaine (maisons gothiques dans le voisinage).
66. B 4 Stalden.
67. A-B 4 Grand Pont suspendu.
78. C 3 Couv. de la Maigrauge.
79. C 4 Usine hydro-électrique.
80. C 2 D 2-3 Avenue de Pérrolles.
80. C 2 Rue Fries, Institut des Hautes-Études pour dames et demoiselles.



Plan de
FRIBOURG
1906

Echelle 1:10 000.
0 100 200 300 400 Mètres.

- Grand orgue, un des plus célèbres, construit par Alois Moser de 1824 à 1834. Comprend 74 registres et 8000 tuyaux. L'organiste est M. Ed. Vogt. Concerts, à 1 h. 30 et à 8 h. du soir ; le samedi, à 1 h. 30 seulement et le dimanche, à 11 h. et à 8 h. du soir. A chaque concert : l'*Orage*, célèbre pastorale inédite de Vogt. Entrée 1 fr.; sociétés et pensionnats, 50 cent. par personne ; écoles, 10 cent. Concerts spéciaux à 12 fr. ou 1 fr. par personne si le nombre des auditeurs dépasse 12.



Renseignements pour les cartes historiques

En collaboration avec la Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg et
le séminaire du Dr. Patrick Minder (Université de Fribourg)

N° de la carte : FR124

Titre : Plan de Fribourg 1906

Date du plan : 1906

Dimensions : 210 x 190

Echelle : 1:10 000

Cote/Copyright : AVF : SD-52-1906

Droit de diffusion : © Hallwag Kümmerly+Frey AG, Schönbühl

Remarques :

LARGEUR 27 cm / cadre 2pt